

GESTIÓN DE PROYECTOS PARA ARQUITECTOS

I. INFORMACIÓN GENERAL

Curso	:	Temas de Edificación y Sostenibilidad 5	Código	:	1ARC33
Ciclo	:	6	Semestre	:	2026 - I
Profesor	:	Erik Jahnsen Araoz	Horario	:	Viernes 16:00 - 20:00
Créditos	:	3	N° de horas teóricas	:	02
			N° de horas prácticas	:	02
Área curricular	:		Requisitos	:	1ARC01 - Edif. y Sostenib. 2

II. DESCRIPCIÓN DEL CURSO

Las necesidades de desarrollo del Perú han demostrado una demanda insatisfecha en cuanto al conocimiento y buenas prácticas en la gestión de proyectos y que estos se encuentren alineados con los objetivos económicos, sociales y ambientales del país. Para coadyuvar a un crecimiento sostenible como motor de la economía nacional por medio de una adecuada gestión de los recursos disponibles y su disponibilidad futura se hace necesario un mayor nivel de especialización y conducta ética entre los agentes partícipes en el desarrollo del país, con especial atención en el campo de la arquitectura.

Así, el presente curso de carácter teórico práctico está dirigido a sentar las bases para el desarrollo del estudiante de arquitectura en el campo de la gestión de proyectos, con el objetivo de lograr estándares éticos y técnicos en el cumplimiento de los requisitos de proyecto con un alcance y enfoque de calidad integrados con las diferentes partes interesadas y resolviendo dilemas de orden ético - profesional.

III. CONTENIDOS

Objetivo General: Desarrollar habilidades y conocimientos en la gestión de proyectos, abarcando todo el ciclo de vida de un proyecto de edificación.

Objetivos Específicos:

1. Comprender el ciclo completo de un proyecto desde la factibilidad hasta la operación, mantenimiento y vida útil.
2. Comprender la complejidad de los proyectos y como la gestión profesional permite mayores oportunidades de éxito.
3. Evaluar las etapas, procesos, generación de valor y el uso de herramientas de gestión.
4. Desarrollar estrategias de diseño, planificación, control, cierre y mantenimiento.
5. Gestionar de manera eficiente los recursos disponibles y el impacto en la sostenibilidad (social, económica y ambiental) y la generación de valor (calidad).

Unidad	Temas a abordar
01 Aproximación al proyecto y complejidad	Marco general del sector
02 Dirección estratégica de proyectos	Marco estratégico en dirección
03 Gestión estratégica de proyectos	Marco jurídico económico financiero
04 Complejidad estructural en la gestión de proyectos	Marco técnico - práctica
05 Complejidad emergente en la gestión de proyectos	Marco comercial - práctica

06 Gestión de la complejidad e integración	Práctica profesional – análisis de casos
07 Ética y buenas prácticas profesionales	Marco teórico - práctico

Facultad de Arquitectura y Urbanismo

1ARC33 – TEMAS DE EDIFICACIÓN Y SOSTENIBILIDAD 5

IV. METODOLOGÍA

El curso de Gestión de Proyectos tiene por objetivo introducir a los estudiantes en el conocimiento y la complejidad de la gestión de un proyecto desde una perspectiva TEORICA Y PRACTICA, enfocada en los segmentos de desarrollo y gestión de proyectos con la finalidad de generar las habilidades base necesarias para ampliar su visión profesional y de oportunidades en el marco del mundo laboral y de la dimensión económica de los proyectos de inversión.

El curso está orientado a comprender el ámbito de la gestión de proyectos y su alcance como actividad, seguido de un acercamiento tendiente a resolver las complejas demandas de los actores involucrados en todos los procesos, desde la concepción hasta la puesta en marcha y vida útil de un proyecto, con este objetivo se hará un comparativo respecto a los enfoques de países con realidades similares y/o diferentes dentro del contexto regional y mundial.

Con el cumplimiento de estos objetivos se pretende ofrecer una formación teórica y práctica integrales investigando, utilizando y desarrollando herramientas de análisis y control, cubriendo las áreas financieras, de gestión y de producto que permitan lograr una sólida base en el estudiante de arquitectura para una futura especialización profesional en el campo de la gestión y dirección de proyectos.

El curso combinará las clases presenciales, actividades prácticas y el uso de la plataforma PAIDEIA con:

1. Clases teóricas: Presentación de conceptos, herramientas y metodologías.
2. Estudios de caso: Análisis de proyectos exitosos y fallidos.
3. Talleres prácticos: Aplicación de herramientas para la gestión.
4. Proyecto final integrador: Creación de un plan completo de promoción y gestión inmobiliaria.

V. EVALUACIÓN

a. Sistema de evaluación

Rubro de evaluación*	Peso sobre la nota final del curso	Descripción
(P) Participación en clase y talleres	20%	Participación y asistencia
(C) Estudios de caso y análisis crítico	20%	Presentaciones y ensayos
(EP) Evaluación parcial	20%	Evaluación individual
(TF) Proyecto final integrador	40%	Trabajo grupal

*Por ejemplo: Evaluación permanente, Evaluación parcial, Evaluación final. etc.

La asistencia al curso forma parte de la nota de evaluación permanente, la insistencia superior al 30% cada etapa del curso representa reprobación automáticamente la nota de evaluación permanente.

b. Fórmula de evaluación

$$0.20P + 0.20C + 0.20EP + 0.40TF = NF \text{ (Nota Final)}$$

c. Consideraciones

- Al finalizar el curso, el estudiante será capaz de formular, planificar y gestionar proyectos de diversa naturaleza. Desarrollará competencias para definir objetivos, alcances, cronogramas, presupuestos y estrategias de control, integrando herramientas digitales de seguimiento y evaluación. Será capaz de analizar la viabilidad técnica, económica y social de los proyectos, considerando criterios de sostenibilidad y responsabilidad profesional. Asimismo, demostrará capacidad para liderar equipos interdisciplinarios, comunicarse eficazmente y resolver conflictos durante la ejecución.
- El curso busca que el estudiante comprenda el ciclo de vida del proyecto desde su concepción hasta su cierre, valorando la importancia de la planificación estratégica y el control de riesgos. Al término del semestre, deberá presentar un plan integral de proyecto que sintetice los aprendizajes obtenidos y refleje una gestión eficiente orientada a resultados.
- Para este curso, el uso de toda forma de **Inteligencia Artificial Generativa** será **limitado, complementario o no permitido**, según lo establecido por el o la docente de acuerdo con la naturaleza de los trabajos y evaluaciones solicitadas en el horario:
 - Uso limitado** (para la elaboración de trabajos) y **complementario** (para la revisión de trabajos ya elaborados): El uso de herramientas de Inteligencia Artificial Generativa deberá ser declarado y citado en las actividades o trabajos que el o la docente indique, conforme a las normas correspondientes, y debidamente justificado. De ser necesario, el o la docente podrá solicitar el reporte de los prompts utilizados, los cuales deberán adjuntarse como anexo al trabajo. En caso contrario, se considerará como una falta a la ética académica y el docente procederá de acuerdo con los lineamientos institucionales existentes para estos casos. De ser necesario cada docente indicará si el estudiante deberá reportar los prompts utilizados, de acuerdo con el objetivo de la actividad y presentarlo como anexo en el documento del trabajo fundamentando las razones de su empleo.
 - Uso no permitido:** Se prohíbe el uso de toda forma de Inteligencia Artificial Generativa en las actividades o trabajos que el o la docente determine, debido a la naturaleza de las competencias que se busca desarrollar. Su uso será considerado una falta a la ética académica y se procederá conforme a los lineamientos institucionales existentes para estos casos (Fuente: Adaptación de un curso de la carrera de Psicología).

VI. CRONOGRAMA

Semana	Temas por abordar	Actividades
UNIDAD 01	Aproximación al proyecto y complejidad	
1 Aproximación al proyecto y complejidad	Definición de proyecto Complejidad y caos Teoría de la complejidad y el valor	Lectura
UNIDAD 02	Dirección Estratégica de Proyectos	
2 – 3 Dirección estratégica de proyectos	Proyectos y metas Identificación y construcción de requisitos Negociación y stakeholders	Lectura Debate Práctica
UNIDAD 03	Gestión Estratégica de Proyectos	
4- 5 Gestión estratégica de proyectos	Complejidades: estructurales, emergentes y políticas. Sistemas de gestión de proyectos Viabilidad: prefactibilidad y factibilidad	Lectura Exposición Feedback
UNIDAD 04	Complejidad Estructural en la Gestión	

6 – 7 Complejidad estructural de un proyecto: Escala y desarrollo	Escala y desarrollo Proyecto e impacto Gestión de la innovación	Lectura Ensayo
8 – 9 Complejidad estructural de un proyecto: Tiempo y recursos	Interconexión de actividades y alcance Asignación de recursos y cronogramas Optimización y reducción de pérdidas	Lectura Debate Práctica Examen
10 – 11 Complejidad emergente: Planificación, ejecución y control	Metodologías Evaluación del rendimiento y KPIs	Lectura Exposición Feedback
UNIDAD 05	Control y análisis de resultados Complejidad Emergente en la Gestión	
12 – 13 Complejidad emergente: Gestión del riesgo	Identificación, evaluación, desarrollo y respuesta. Dependencia e interdependencia. Matriz de riesgos	Lectura Práctica
UNIDAD 06	Gestión de la complejidad e integración	
14 – 15 Gestión de la complejidad e integración	Complejidad económica financiera Complejidad técnica y analítica Complejidad ambiental y social Integración del proyecto	Lectura Ensayo Feedback
UNIDAD 07	Ética Profesional	
16 Ética y buenas prácticas profesionales	Ética y moral Imperativos éticos Toma de decisiones	Video Ensayo Entrega Final

VII. REFERENCIAS

a. Obligatorias

1. PMBOK, Project Management Institute (2018). A guide to the project management body of knowledge (PMBOK^a guide). Newton Square: Project Management Institute. (658.404 PMI/G 2013).

b. Complementarias

1. Lecturas de actualidad, entregadas por el docente durante el curso.
2. EL Proceso Estratégico un enfoque de Gerencia, D'ALESSIO, Fernando (2008), México, D.F.: PUCP, CENTRUM Centro de Negocios: Pearson de México.
3. A Guide to the project management body of Knowledge, PMI Standards Committee. W. R. Duncan, Director of Standards. 2010.
4. Por qué se descarrilan los ejecutivos: Perspectivas a través del tiempo y las culturas, E. Van Velsor y Jean Brittain Leslie. Academy of Management Executive.
5. Cómo salir del estancamiento, Rita Gunther McGrath e Ian C. MacMillan. HBR.
6. Administración exitosa de Proyectos, Jack Gido; James P. Clements. International Thomson Editores. 1999
7. Evaluación estratégica de proyectos de inversión, Folke Kafka Kiener. Universidad del Pacífico. 2da edición. 1997

VIII. POLÍTICAS SOBRE EL PLAGIO

Para la corrección y evaluación de todos los trabajos del curso se tomará en cuenta el debido respeto a los derechos de autor, castigando cualquier indicio de plagio con nota CERO (00) a Anulado (N). Lo mismo puede ocurrir con cualquier otra falta de probidad o práctica deshonestas, como la contratación de terceras personas o la utilización de inteligencia artificial, predictores de texto o algún otro sistema (como ChatGPT, Gemini u otros) para que elaboren una parte o la totalidad de alguna tarea sin haber sido autorizado por los docentes del curso. Estas medidas serán independientes al proceso disciplinario que estará a cargo de la Secretaría Técnica conforme al Reglamento Unificado de Procedimientos Disciplinarios de la Pontificia Universidad Católica del Perú.

Para más información, visitar:

- <http://guiastematicas.biblioteca.pucp.edu.pe/normasapa>
- <http://files.pucp.edu.pe/homepucp/uploads/2016/04/29104934/06- Porque-debemos-combatir-el-plagio I.pdf>

IX. ANEXOS DE DECLARACIÓN JURADA DE TRABAJOS GRUPALES (DE LAS DIRECTIVAS Y NORMAS APROBADAS EN CONSEJO UNIVERSITARIO DEL 7 DE ABRIL DEL 2010)

DIRECTIVA Y NORMAS PARA LA ELABORACIÓN DE TRABAJOS GRUPALES (Aprobado en sesión de Consejo Universitario del 7 de abril del 2010)

Sobre el trabajo grupal, conceptos previos

Se entiende por trabajo grupal aquella estrategia de enseñanza-aprendizaje diseñada para que una tarea planteada sea emprendida por dos o más alumnos. El objetivo buscado con la tarea puede ser alcanzado de una manera más eficiente y enriquecedora gracias a la colaboración y el aporte de los distintos integrantes del grupo. En estos casos, se entiende que no es posible cumplir con el objetivo pedagógico propuesto recurriendo al trabajo de una sola persona o a la simple sumatoria de trabajos individuales.

Los objetivos que se busca alcanzar al plantear una tarea a ser resuelta por un equipo pueden diferir si los alumnos están o no preparados para trabajar en grupo. Cuando los integrantes del equipo tienen experiencia trabajando en grupo, los objetivos de aprendizaje están centrados, primero, en enriquecer el análisis del problema con las opiniones de los miembros del equipo y, en segundo lugar, en poder emprender una tarea cuya complejidad y estructura hacen muy difícil que pueda ser concluido de manera individual, en forma satisfactoria y en el tiempo designado. Es decir, con personas preparadas para trabajar en equipo, el trabajo grupal es una condición de la tarea y no un objetivo en sí mismo.

Por otro lado, cuando los alumnos no están habituados a trabajar en grupo, el objetivo del trabajo grupal será prepararlos para trabajar en equipo y desarrollar en ellos capacidades como la de planificar y diseñar estrategias en consenso, dividir el trabajo de forma adecuada, elaborar cronogramas específicos, intercambiar ideas e integrarlas en un trabajo final, entre otras. Además, permite reforzar actitudes de responsabilidad, empatía, puntualidad, respeto, solidaridad, ejercicio del pensamiento crítico, entre otros. Este objetivo es también muy importante debido a que la práctica de trabajar en grupo en la Universidad prepara a los alumnos para cuando tengan que desempeñarse en el mundo laboral colaborando con otros profesionales o en equipos.

Como puede verse, si los alumnos no tienen la preparación debida para trabajar en equipo y además el curso no está diseñado para formarlos para este tipo de encargo, el trabajo grupal pierde mucha de su potencialidad. En tal sentido, con alumnos no preparados o muy poco preparados, se debe considerar como objetivo del curso, en un primer momento, que ellos alcancen las habilidades para el trabajo en grupo. Una vez que este sea alcanzado, se puede plantear como objetivo subsiguiente la riqueza del análisis grupal y, además, el poder realizar tareas complejas de un trabajo que, en principio, no puede ser desarrollado de manera individual.

En el sentido de lo señalado, la inclusión de un trabajo grupal en un curso, cualquiera sea su denominación o nivel, debe obedecer a objetivos claramente establecidos en el sílabo y debe ser diseñado cuidadosamente atendiendo a los criterios pedagógicos arriba expuestos. De este modo, se evitarán casos, lamentablemente constatados, de trabajos grupales injustificados y carentes de seguimiento por parte del docente.

Por lo expuesto, el trabajo grupal debe ser promovido cuando permite obtener resultados superiores a los que serían alcanzados en un trabajo individual dada la naturaleza del curso y los plazos, las condiciones y las facilidades establecidas para este.

I Nota: El término “trabajo grupal” se entiende equivalente a “trabajo en equipo y a cualquier otra forma de trabajo colaborativo entre estudiantes.

TRABAJOS ESCRITOS GRUPALES

La presente directiva se aplica a la elaboración de trabajos escritos grupales de pregrado, posgrado y diplomaturas, que son desarrollados dentro o fuera del aula y que, eventualmente, podrían ser expuestos. Ello, sin perjuicio de que se entiende que los trabajos grupales son dinámicas colectivas que pueden tener una expresión oral, escrita o visual.

Para que un trabajo grupal sea eficaz debe estar diseñado apropiadamente, tarea que recae en el profesor del curso. En tal sentido, las unidades que impartan asignaturas en pregrado, posgrado y diplomaturas cuidarán de que se cumplan las siguientes normas:

1. La inclusión de uno o más trabajos escritos grupales como parte de un curso debe contar con la aprobación de la autoridad académica de la unidad a la que pertenece el curso o de quien éste designe antes del inicio del semestre académico o del Ciclo de Verano, según corresponda.
2. El diseño del trabajo grupal debe asegurar la participación de todos los integrantes del grupo, de forma tal que se garantice que, si uno o más de sus miembros no cumple con el trabajo asignado, entonces todo el equipo se verá afectado.
3. El producto de un trabajo colaborativo supone los aportes de cada uno de los integrantes, pero implica más que una simple yuxtaposición de partes elaboradas individualmente, pues requiere de una reflexión de conjunto que evite la construcción desarticulada de los diversos aportes individuales.
4. El profesor deberá contar con mecanismos que le permitan evaluar tanto el esfuerzo del equipo como la participación de cada integrante en la elaboración del trabajo grupal. Uno de estos mecanismos puede incluir la entrega de un documento escrito donde los integrantes del grupo especifiquen las funciones y la dedicación de cada uno de ellos, los detalles de la organización del proceso y la metodología de trabajo seguida por el grupo. La presente directiva incluye una propuesta de "Declaración de Trabajo Grupal".
5. Los trabajos grupales deben tener evaluaciones intermedias, previas a la entrega final, en las que se constate el trabajo de todos y cada uno de los miembros del grupo.
6. La ponderación que se asignará para la calificación final al aporte individual y al esfuerzo grupal debe responder a las características y al objetivo de este.
7. El profesor deberá indicar de manera explícita en el sílabo del curso si este tiene uno o más trabajos escritos grupales y el peso que tiene cada uno de estos trabajos en la nota final del curso, cuidando que no exceda de la ponderación de la evaluación individual.
8. En caso el curso cuente con uno o más trabajos escritos grupales, el profesor entregará dos documentos anexos al sílabo. En el primero de ellos constará el texto íntegro de la presente directiva. En el segundo, se señalará de forma explícita las características del trabajo o los trabajos escritos grupales a ser desarrollados durante el periodo académico. En este documento se deberá indicar:
 - a. la metodología involucrada en cada trabajo grupal.
 - b. el número de integrantes y se recomienda no más de cuatro.
 - c. los productos a entregar.
 - d. los cronogramas y plazos de las entregas parciales y del trabajo escrito final.
 - e. los criterios de evaluación, así como el peso relativo de las entregas parciales en la calificación del trabajo grupal.
 - f. el tipo de evaluación del trabajo grupal y, de ser el caso, el peso relativo del aporte individual y del esfuerzo grupal en la calificación final del trabajo.
 - g. el cronograma de asesorías, de ser el caso.
9. Como todo trabajo grupal implica un proceso colectivo de elaboración e intercambio intelectual, en caso de plagio o cualquier otra falta dirigida a distorsionar la objetividad de la evaluación académica, se establece que todos y cada uno de los integrantes del grupo asumen la responsabilidad

sobre el Integro de los avances y del trabajo final que serán presentados y, por tanto, tienen el mismo grado de responsabilidad.

- I0. En aquellos casos en los que se juzgue pertinente, se podrá designar a un alumno como coordinador del grupo. El coordinador es el vocero del grupo y nexa con el profesor del curso.

- I I. La autoridad a la que hace mención el punto I de las presentes normas podrá dictar disposiciones especiales u otorgar excepciones cuando la naturaleza de la carrera o de la asignatura así lo exija.

ANEXO

Declaración de Trabajo Grupal

Unidad académica:	Facultad de Arquitectura	Semestre:	
Nombre del Curso:		Clave/Horario :	
Nombre del profesor:			
Título del trabajo:			
Diseño/planificación del trabajo grupal (definir cronograma de trabajo, etc.)			
Funciones (compromiso) de cada integrante		Nombre, firma y fecha	
Firma del profesor		Fecha: ____/____/____	

Facultad de Arquitectura y Urbanismo
1ARC33 – TEMAS DE EDIFICACIÓN Y SOSTENIBILIDAD 5

Los miembros del curso tenemos conocimiento del reglamento disciplinario aplicable a los alumnos ordinarios de la Universidad, en particular; de las disposiciones contenidas en él sobre el plagio, y otras formas de distorsión de la objetividad de la evaluación académica. En tal sentido, asumimos todos y cada uno de nosotros la responsabilidad sobre el integro de los avances y el trabajo final que serán presentados.

Ejecución del trabajo (definir aportes de cada Integrante)	
Labor realizada por cada integrante	Nombre, firma y fecha

--	--

Facultad de Arquitectura y Urbanismo

1ARC33 – TEMAS DE EDIFICACIÓN Y SOSTENIBILIDAD 5