



**HABITAR
EN CUA -
RENTENA**

Participantes:

Ascencios Rondón, Diana Camila
Castro Guillen, María Pía
Cevallos Brain, Martín Antonio
Gallese D'angelo, Renzo
Huamán Yactayo, Denis
Ortiz Herrera, Frank Junior
Villena Tagle, Marcela Patricia
Kadena Adaniya, Jose Francisco
Roman Ascue, Carlos Enrique
Bazán Vásquez, Geraldine
Valer Vela, Mónica Daniela

Docentes:

Franklin A. Velarde Herz
Sociólogo Urbanista

Lucía Nogales
Arquitecta Urbanista

Editores:

Mónica Valer Vela
Franklin A. Velarde Herz

(2020) El presente documento fue elaborado como parte del curso de Arquitectura y Participación, el cual se desarrolla en la Facultad de Arquitectura y Urbanismo de la Pontificia Universidad Católica del Perú.



Usted es libre de:

* copiar, distribuir y comunicar públicamente la obra.

Reconocimiento. Debe reconocer los créditos de la obra de la manera especificada por el autor o el licenciador.

Compartir bajo la misma licencia. Si altera o transforma esta obra, o genera una obra derivada, sólo puede distribuir la obra generada bajo una licencia idéntica a ésta.

* Al reutilizar o distribuir la obra, tiene que dejar bien claro los términos de la licencia de esta obra.

HABITAR EN CUARENTENA

Arquitectura y Participación

Facultad de Arquitectura y Urbanismo



ÍNDICE

Presentación	4 pág.
Del Punto A al Punto B	6-9 pág.
De Habitación a....	10-13 pág.
Diferentes Perspectivas de vivir en tiempos de COVID-19	14-19 pág.
La Ciudad Hostil	20-25 pág.
Cambio de la Percepción del Espacio y la Comunidad	26-29 pág.
Encerr-arte	30-33 pág.
Ventanas: Vida, Luz y Libertad	34-39 pág.
Entre Covijas	40-43 pág.
Lo que sembré en cuarentena	44-45 pág.
La Romantización de la Cuarentena es un Privilegio de Clase	46-51 pág.
Visión encuarentenada	52-57 pág.

PRESENTACIÓN

Este fanzine surge de la necesidad de crear un espacio de intercambio y conversación sobre nuestros sentires y formas de habitar la vivienda, y los barrios donde experimentamos la emergencia de la COVID 19. Así mismo, como parte del curso de Arquitectura y Participación¹, hemos buscado generar un espacio de confianza y diálogo horizontal, donde podamos aprender tanto de nuestros aciertos como errores, de nuestras alegrías y miedos.

El inicio de este ciclo académico (2020 - I), coincidió con la implementación de una cuarentena y estado de emergencia en el Perú. Esto generó una serie de preocupaciones, incertidumbre y ansiedad, sobre cómo se desarrollaría el curso y nuestras vidas fuera de la universidad. Frente a estas preocupaciones, decidimos contar con un espacio dentro de nuestras sesiones de clase para conversar lo que veníamos sintiendo y observando en nuestros barrios.

El aula de clase (aunque virtual), para docentes y estudiantes, puede ser un espacio para mostrarnos desde nuestra cotidianidad y afectos. Un espacio de confianza e intercambio, de comprensión y solidaridad, sobre las diversas (a veces duras) condiciones en las que a cada uno de nosotros y nosotras nos toca trabajar, estudiar y, en este caso en particular, pasar esta cuarentena. Es por ello, que consideramos importante darnos un espacio para expresarnos y aprender.

Finalmente, queremos agradecer a quienes participaron tanto en el Taller como en la realización de este fanzine. Pronto nos veremos (porque nunca nos logramos ver presencialmente) en persona.

¹En esta cuarta edición del curso Arquitectura y Participación (ARC204) a cargo de Lucía Nogales y Franklin Velarde- se desarrolló el Taller de Urbanismo Ciudadano, en coordinación con la Facultad de Arquitectura y Urbanismo (PUCP) y Ocupa Tu Calle.

DE UN PUNTO

A

AL PUNTO

B

Es un domingo en repetición

por 20,

50,

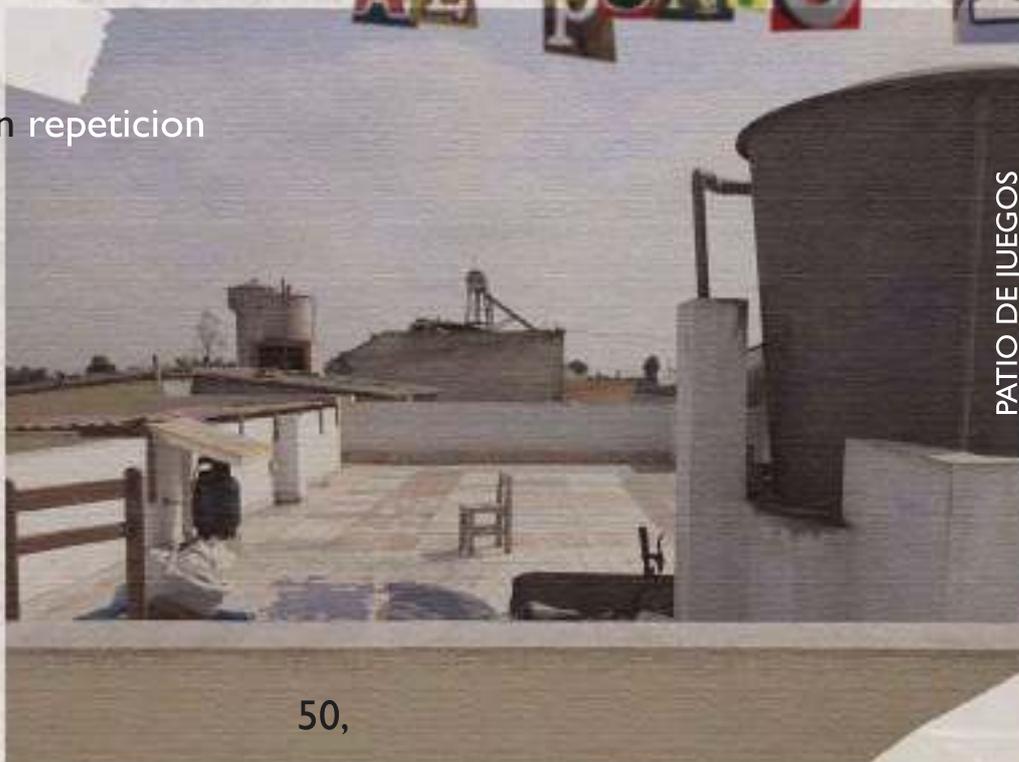
90 días

Con las mismas interacciones durante días:

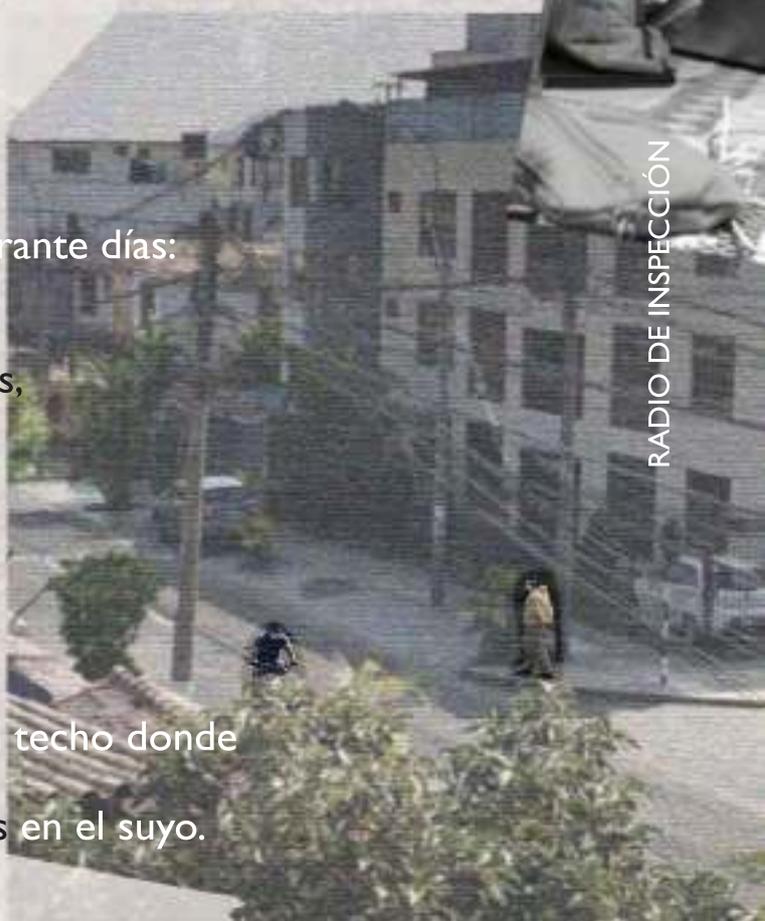
1 clases,

2 familia

y 3 los sábados de visita al techo donde a veces estaban mis vecinos en el suyo.



PATIO DE JUEGOS



RADIO DE INSPECCIÓN



Fui elegida

para ser la encargada
de salir durante la cuarentena en
mi familia.



Unas pocas salidas cada dos semanas,
el mismo camino y vuelta a la rutina.



Mi recorrido empieza al cruzar mi avenida y caminar hasta el parque que sigue siendo para mascotas, eso no ha cambiado.



Dos cuadras más y he llegado.

Si no hay más que dos personas al cruzarse mi camino es porque todas mis salidas han ido a las 7 de la mañana.

Aunque es contradictorio, mi recorrido esperado y que me devuelve a la normalidad, toma un horario donde no encuentra el que busca por el miedo y la precaución.

caos y
la interacción



NOTE QUEDES AISLADO



ESTAR EN LA CALLE

Pero ese **escenario**

solo dura

un par de horas.

FIN DEL VIAJE



B

B

Igual, al final antes de

volver a casa,

en la cola por fin puedo

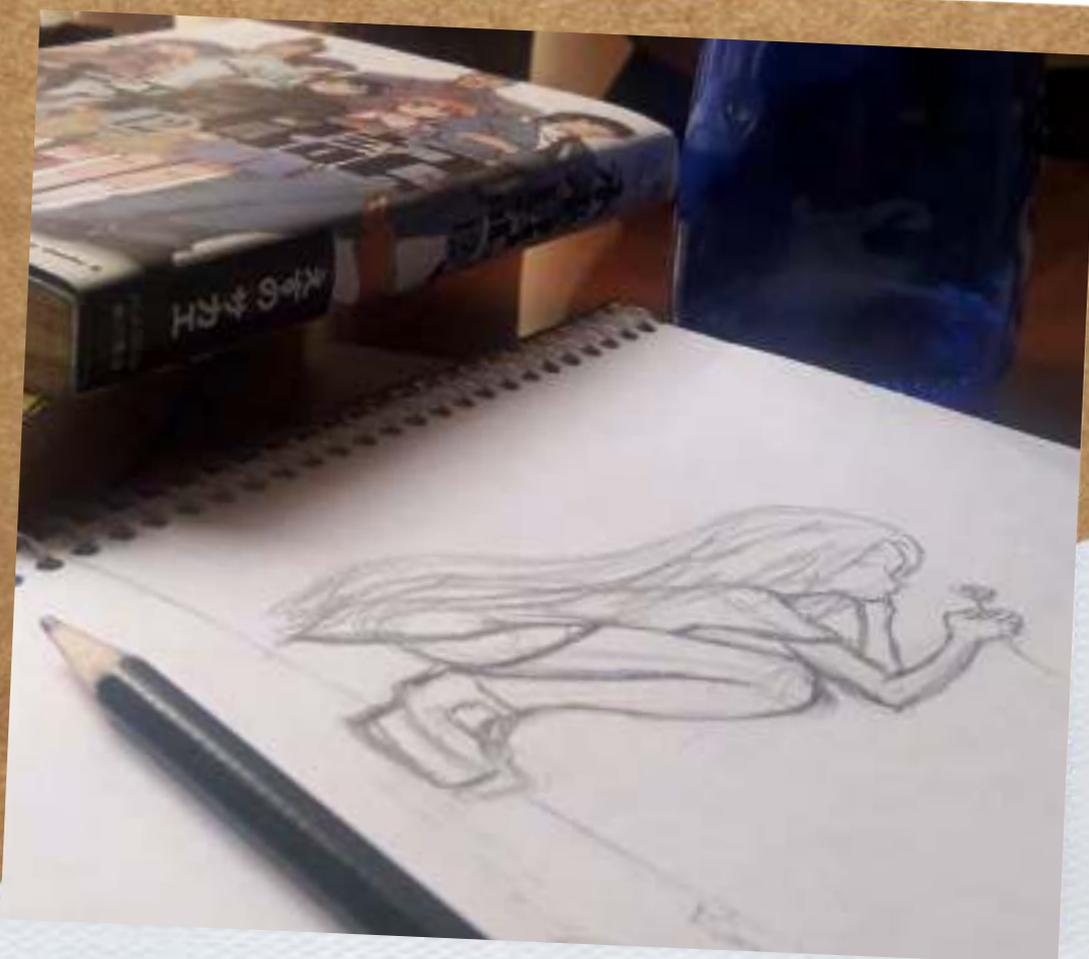
observar

a la gente detalladamente.

B B

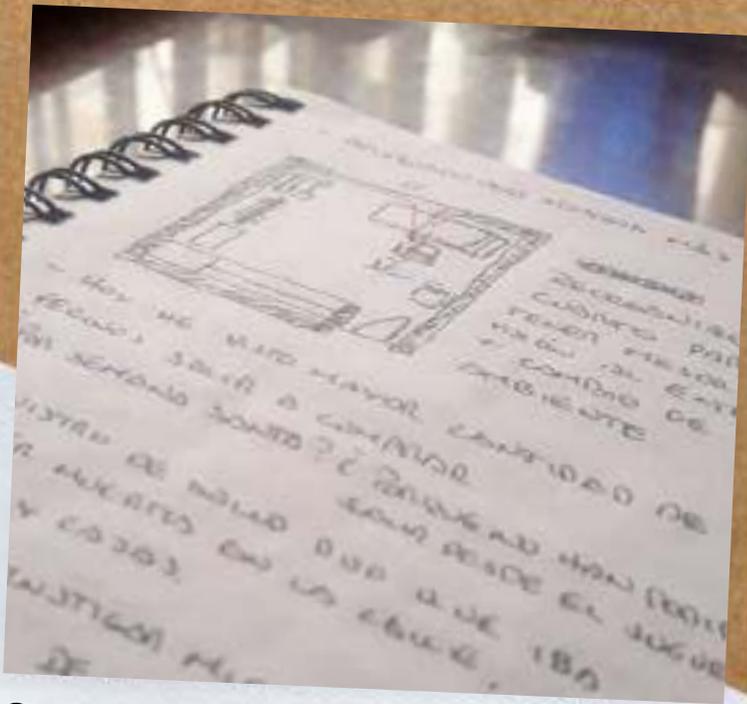
Todos **c u i d a d o . s o s .**

DE HABITACIÓN A...



Empecé a realizar diferentes actividades en mi habitación por lo que se volvió más que eso.

CAMBIO DE AIRE

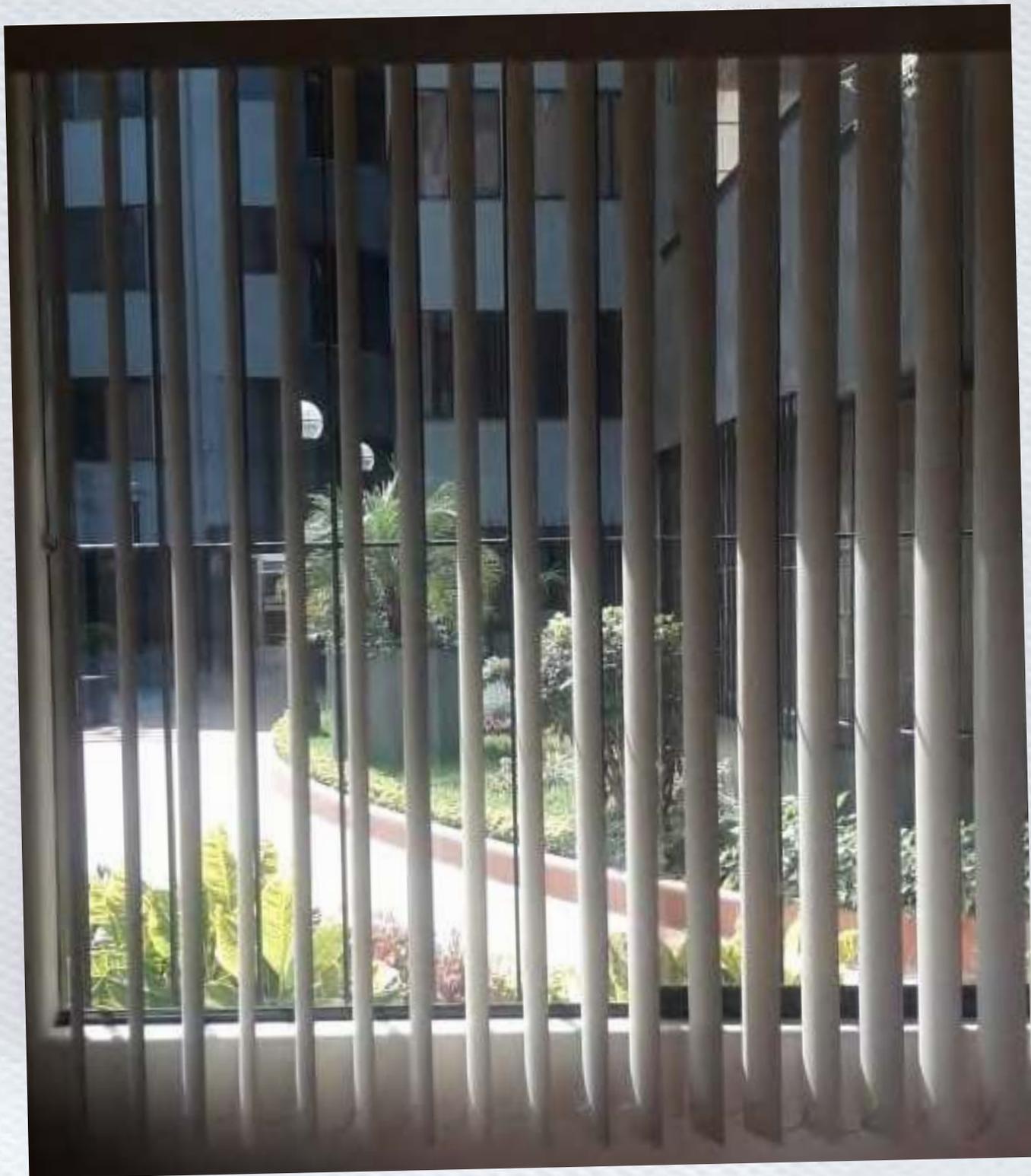


Cambie la disposición de los muebles de mi habitación para generar un ambiente distinto.

ACONDICIONAMIENTO



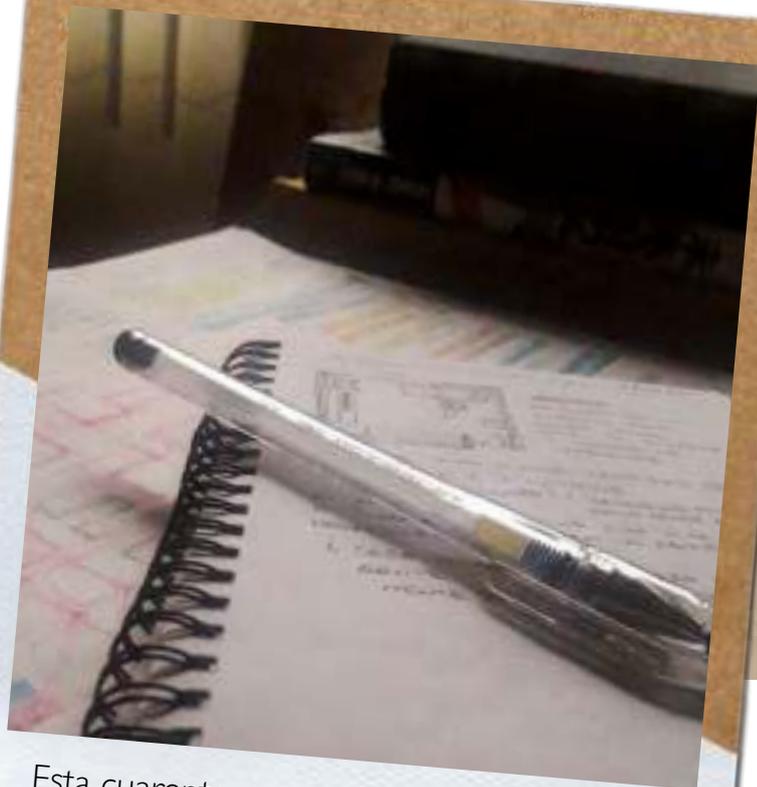
Generé más ingreso de luz, ya que paso la mayor parte del tiempo en este espacio.



Como vivo en el primer piso antes no podía abrir la persiana, ahora ya puedo.

NUEVA PERSPECTIVA

REFLEXIONES



Esta cuarentena me ha ayudado a reflexionar sobre varios temas y he aprendido bastante.



Durante la cuarentena me di cuenta de la importancia del espacio en el que uno habita y cómo el cambio de esos espacios, que uno vive rutinariamente, sin darse cuenta, puede tener un gran efecto en el estado psicológico de las personas. En un contexto normal, el simple hecho de estar afuera y cambiar de ambientes constantemente para distintas actividades, como: trabajo, ocio o estudio; ayuda a nuestro bienestar psicoafectivo. Por esta razón, el estar en cuarentena y confinado dentro de una vivienda, puede volverse agotador al utilizar un mismo espacio para todas estas actividades. Sin embargo, esta cuarentena, me dio la oportunidad de reflexionar sobre esto y generar algunos cambios y descubrir nuevas cosas. Siendo yo, una persona bastante activa, la mayor parte de mi tiempo la pasaba fuera de mi casa, sin embargo, por la coyuntura actual esto cambió. Esas actividades que hacía fuera de mi casa, ahora se confinaban a las 4 paredes de mi cuarto; esto generó distintas sensaciones que no había sentido antes como frustración, ansiedad, etc. Pero a pesar de todo, también me empujó a hacer cosas que antes solía hacer como dibujar, hacer ejercicio, leer, etc. Estas nuevas actividades me mantienen tranquilo, pero necesitaba un cambio de aire, de ambiente, por lo que empecé a cambiar mi habitación de manera que se vuelva un ambiente más cómodo donde pueda realizar varias actividades en este espacio. Haciendo esto comencé a descubrir varias cosas: podía tener más luz, mejor ventilación y esto me hizo reflexionar en mi bienestar psicológico y emocional, en el que no había pensado antes, y así he encontrado nuevas formas de desfogar todas esas emociones en distintas actividades, en este mismo espacio. Finalmente, creo que este tiempo de cuarentena me ha sido útil para reflexionar sobre distintas maneras de habitar un espacio y llegar al bienestar psicológico y emocional en este mismo. Me di cuenta de que hasta el más mínimo cambio puede alegrar tu día.

DIFERENTES PERSPECTIVAS

DE VIVIR EN TIEMPOS DE



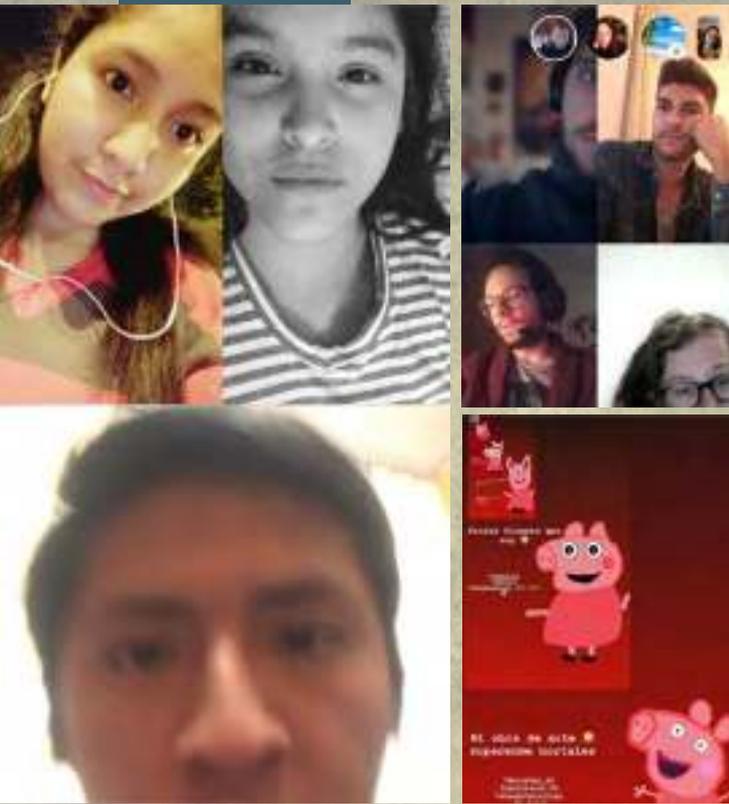
COVID -19

INTEGRACIÓN FRAGMENTACIÓN VECINAL



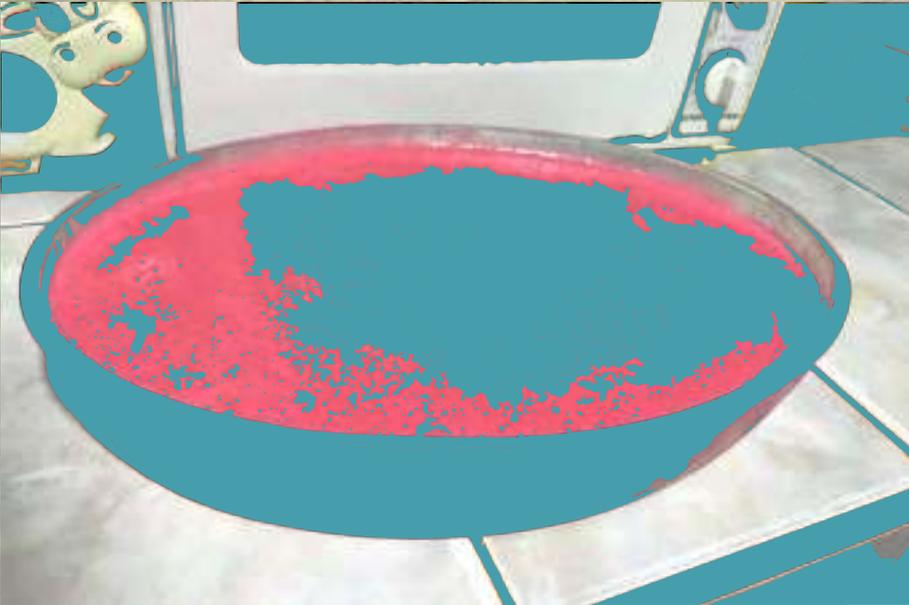
Los miércoles los vecinos y vecinas desinfectaban las calles, pero algunas veces terminaban peleándose por el desorden y los descuidos.

ACERCAMIENTO MEDIANTE REDES SOCIALES



Las plataformas virtuales me permitieron mantener contacto con mis amigos y amigas, mediante juegos, conversaciones, fiestas, etc.

FORTALECIMIENTO DE LAZOS FAMILIARES



Afiancé más la relación con mis padres y hermanos mediante la cocina.

BÚSQUEDA DE OXÍGENO MEDICINAL

Debido a la alta demanda de oxígeno, tuve que buscarlo con mayor desesperación para mi padre con fibrosis pulmonar.



REFLEXIONES

Mi experiencia en esta cuarentena se divide dos etapas. Una primera que tuvo comienzo en las calles, cuando en mis salidas por medicinas o abastecimiento, pude evidenciar que la gente hacía caso omiso a las medidas sanitarias establecidas. Es así como en mis recorridos, veía a la gente reunida sin mantener el distanciamiento físico o sin mascarillas.

Luego, pasé una gran parte de la cuarentena en mi vivienda, en la que afiancé mi relación con mis padres mediante la preparación de comidas y postres; porque durante un ciclo normal no suelo pasar mucho tiempo en casa. Esto debido a que la carrera de Arquitectura es muy demandante en tiempos. Además, a pesar de estar alejado de mis amigos de la universidad y colegio, mantuve el contacto con ellos virtualmente. Mediante las redes sociales también pude hacer deporte en casa, fiestas virtuales, jugar en línea, etc.

Tras pasar un tiempo en casa, se hizo evidente la escasez de oxígeno medicinal debido a la alta demanda de los pacientes del COVID 19 que lo requerían. Este problema también me involucró, porque mi padre padece de fibrosis pulmonar; enfermedad en la que se requiere de oxígeno constante para poder respirar tranquilamente. Por ello tuve que ir a buscarlo por distintos puntos de Lima para el recargo de mis balones de oxígeno.

Estuve en colas de 2 a 3 horas, donde recopilé experiencias tanto mías como de otras personas cuyos familiares padecían COVID 19. Cada persona tenía una distinta experiencia de esta cuarentena, porque algunos se la pasaban todo el tiempo llevando oxígeno medicinal para sus familiares. Algunos de sus familiares dependían del oxígeno para sobrevivir; otros no tenían dinero y vendían sus cosas para comprar los balones; otros se endeudaban en las clínicas por la desesperación de tratar a sus familiares.

DENIS HUAMAN YACTAYO





LA CIUDAD HOSTIL

La cuarentena y sobretodo el distanciamiento físico han transformado las dinámicas sociales. El hecho de tener que estar a un metro o metro y medio de una persona, hace cuestionarme acerca de cuáles son las actividades que se seguirán realizando con normalidad y cuáles se van a transformar. El día a día de las personas antes de la cuarentena estaba llena de interacciones físicas entre desconocidos; sin embargo, ahora



ESPACIO PÚBLICO: EL LUGAR DONDE SE HACE LA COLA



LAS NUEVAS FORMAS

DE IR AL MERCADO



LA INCERTIDUMBRE DEL EXTERIOR

Las nuevas formas de interactuar se limitan a plataformas virtuales, en donde se crea un escenario para el que está viendo, un espacio totalmente controlado como el dormitorio o la sala, un espacio seguro. Deja de existir la incertidumbre de la interacción humana física que es necesaria. La incertidumbre de entablar una conversación, hacer un amigo o incluso observar una discusión, pierde validez si la interacción se hace virtual; y cuando esta interacción se da de forma física es vista como hostil y peligrosa. Es así que se puede decir que el espacio seguro es el privado y el peligroso, el público. Nuestra antigua normalidad solo se ve como un recuerdo que muchos y muchas añoran.

EL ESPACIO COMÚN AÚN ES CONSIDERADO COMO ESPACIO SEGURO

En contraposición a esto, existe un tercer tipo de espacio, que en el caso de vivir en un edificio es más fácil diferenciar: el espacio común entre vecinos. Este es considerado aún un espacio seguro e incluso en este, se dan interacciones físicas entre personas. Este espacio está supliendo algunas de las funciones

AISLAMIENTO ES...

A black and white photograph showing a person's hand reaching out and touching a textured wall. The hand is positioned in the center of the frame, with fingers spread. The wall has a rough, cracked texture. In the background, a dark horizontal line separates the wall from a bright, overcast sky. In the distance, a city skyline with several buildings is visible under the sky. A solid black horizontal bar is located below the text 'AISLAMIENTO ES...'.

**CAMBIO DE LA PERCEPCIÓN
DEL ESPACIO Y LA COMUNIDAD**



HABITAR NUEVOS ESPACIOS

La aparición de la Covid-19 ha causado que la percepción que tenemos de nosotros como comunidad y de los espacios que compartimos cambie. El periodo de aislamiento está produciendo transformaciones trágicas pero también oportunidades que pueden ayudarnos a mejorar nuestra vida en comunidad. En el caso de mi barrio, los primeros días de aislamiento causaron problemas en la manera de ocupar el espacio que compartimos todos los vecinos y vecinas; hubo gritos y peleas por la música a todo volumen, por ocupar las gradas para conversar o hacer parrillas en los descansos; es por esto que tuvimos una reunión vecinal por todo lo que estaba ocurriendo.

REHUIR LUGARES





SENTIR NOSTALGIA

Sorpresivamente, después del primer mes de estar todos en casa, las tensiones no solo se apaciguaron, sino que todos comenzamos a compartir y apoyarnos más. Creo que esta misma situación ocurre a escala barrial, como se ve en las fotos, se están organizando comités de limpieza barrial y, si bien el espacio donde yo vivo no tiene balcones, todos los vacíos dentro y fuera del edificio son aprovechados. En el caso del parque, las personas se reúnen para limpiar la calle ciertos días y lo mismo ocurre con los ingresos de los abarrotes. Especialmente, creo que la cuarentena benefició a los pequeños negocios de abastecimiento, ya que el que yo tengo más cerca tuvo que ampliarse por la alta demanda que está teniendo.

ENCERR-ARTE

La cuarentena para muchos tiene una automática connotación negativa y en efecto, en un plano general, no es lo que esperábamos para el 2020. Sin embargo, es importante conocer los dos lados de la moneda; reconocer que nos ha dado algo que normalmente no tenemos y es muy valioso: tiempo libre para uno mismo. Esta foto muestra a mi hermano menor con mi perro corriendo en la playa. Lo más llamativo no es la foto en sí, sino el hecho que fue tomada un día de semana, algo que jamás habría pasado en el ritmo de vida que llevamos normalmente. Esta cuarentena nos ha permitido ponerle atención a las cosas chiquitas, a los detalles; nos ha abierto los ojos a redescubrir y valorar las cosas que realmente importan.

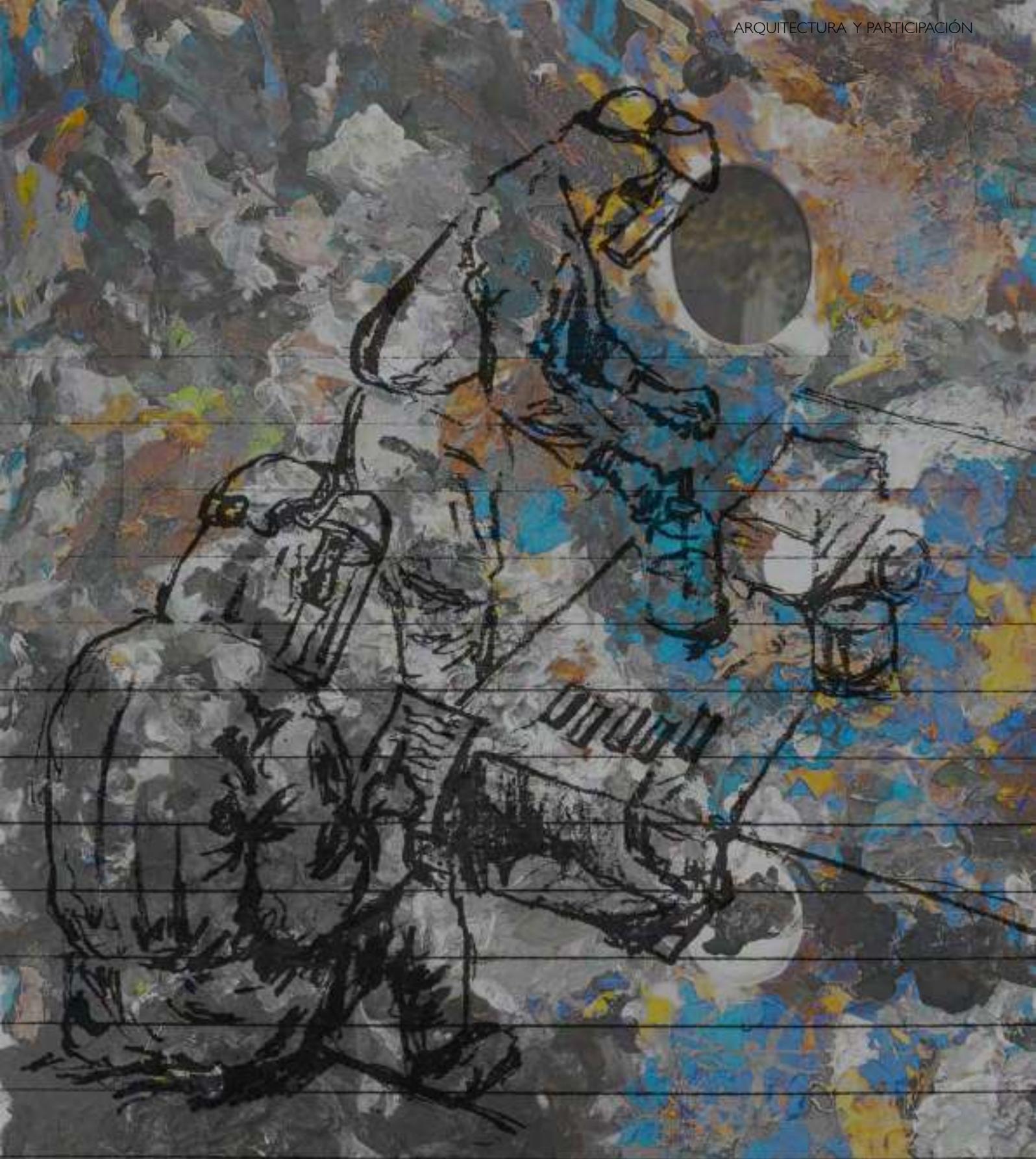


No sería el Siglo 21 si no hubiese una nueva tendencia cada año. A finales del año pasado se dio el “boom” de TikTok, una aplicación de moda, y con estos nuevos retos que se hacen virales. Hoy en día, de la mano del tiempo libre, viene el aburrimiento por lo que estos retos divertidos son tan provocadores. Esta foto muestra mi intento de hacer la mayor cantidad de “dominaditas” posibles. Si bien el fútbol nunca fue lo mío, no quise dejar de intentarlo.





Esta foto muestra dos cosas que me apasionan: la pintura y los autos antiguos. Ambas son muy importantes para mí porque las comparto con mi familia. El lado artístico lo heredé de mi mamá y el interés por los carros me lo inculcó mi papá. Siempre he valorado tener tiempo para dedicárselo a mi pintura y estos últimos meses los he aprovechado al máximo. Decidí, después de años, pintar mi primera colección de cuadros y el tema sería autos antiguos; esta foto muestra el proceso de la primera pintura. Sigo sin terminarla, pues requiere de mucha atención en los detalles, pero estoy seguro que todo este tiempo valdrá la pena.



Esta imagen representa solo una pequeña parte de un tema tan controversial que se discute hoy en día: Covid-19. Para algunos, este virus fue algo planeado y no sabemos para qué. Para otros, es una cortina de humo que los políticos a nivel mundial están “cocinando”; otros piensan que es una fuente de ingresos para lo audiovisual y las telecomunicaciones. Hay un sinnúmero de especulaciones sobre lo que realmente está pasando hoy en día. Sin embargo, hay una cosa en la que todos coinciden y es que la salud va primero, por lo que ahora más que nunca debemos cuidar de exponernos a este virus. La imagen presenta lo que ha pasado a ser parte de nuestro día a día y lo será por un tiempo más.

HABITAR EN CUARENTENA

DESCONECTAR

TRABAJAR

DESPEJAR



VENTANAS
VIDA, LUZY LIBERTAD

ENCONTRAR

RECONCILIAR

NUEVOS LÍMITES FÍSICOS

Para alguien como yo, que disfruta recorrer la ciudad, resultó estresante saber que permanecería aislada durante meses a causa de la pandemia



DESCONECTAR

PERCIBIR NUEVAS VIEJAS POSIBILIDADESS

Ahora, mi única conexión con la urbe era una vista a los techos y casas de los vecinos.

La monotonía, el permanecer en un mismo lugar y el saber que un país entero estaba muriendo, se manifestó en algunos ataques de ansiedad.



Sin embargo, tarde o temprano llegaría el momento de enfrentarlos.

T R A B A J A R

DARSE UN RESPIRO PARA VOLVER



Ocurrió un día en el cual trataba de despejarme, decidí abrir aquellas ventanas clausuradas hace algún tiempo. Si no iba a tener contacto con la ciudad, al menos debía intentar establecerlo con la naturaleza presente en mi casa y que muchas veces había ignorado

D E S P E J A R

RE APRECIAR LA BELLEZA EN LO SIMPLE



El aire sopló y empezó a entrar con fuerza por la ventana, era una pequeña fuerza llena de luz y vida que movía todo a su alrededor.

Sentirla tan libre y ligera frente a un espacio antes inmóvil y aburrido fue desconcertante y a la vez inspirador. Una acción tan sencilla generó un “lugar especial” que lograba transmitir tranquilidad entre tanto caos exterior. Razón por la cual creo que es

ENCONTRAR

ATENUAR LÍMITES ENTRE LO INTERNO - EXTERNO.



Comprendí que la libertad no depende de un espacio con un tamaño determinado, solo debemos sentirnos en un lugar mejor sin necesariamente cambiar de entorno; se puede ser libre en nuestro propio hogar. No sé lo que está pasando fuera, me he desconectado del mundo y de vez en cuando se siente bien.

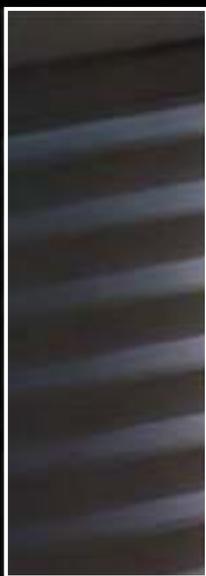
RECONCILIAR

ENTRE COVIJAS

Pasaba el tiempo por fuera
ponía lo vano en primera
sin tiempo para que duela
sin miras y a mi manera

No bastaba con eso
quitaba mi casa del medio
pensando salir ileso
por fin encontré remedio

Por mucho que renegara
por poco que les dijera
una figura de cera
ponía mi vida en vereda



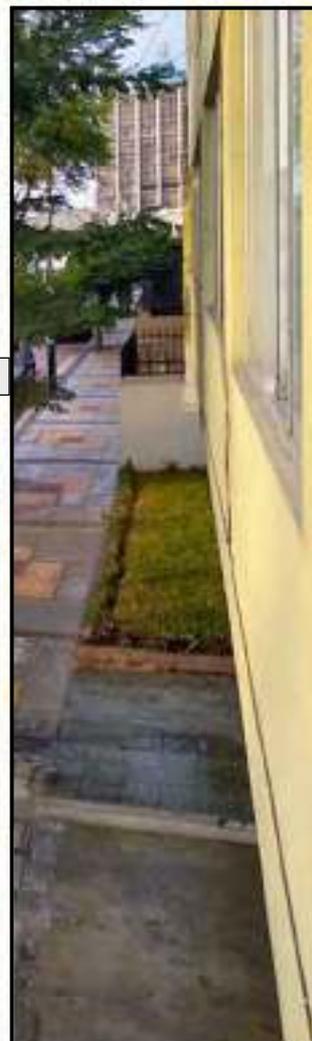
AL INTERIOR

Pensé que ya era muy tarde
pero algo he aprendido
por mucho que hagas alarde
pierdes más por cobarde

Que ha pasado conmigo
en estos días de encierro
me reencontré con mi perro
y abrí mi puerta de hierro

Quien podría decirlo
que sería la jaula
donde volviera a sentir
ese amor por el aula

Con todo lo que sucede
con nada de lo que ofrezco
casi que me motiva
lo bueno y no lo merezco



SONIDOS

Pocas palabras hoy salen
muchas son las que guardo
algunas que ya no valen
alguna con trago amargo

Parece que fuera ayer
cuando andaba en tu casa
hablando de lo que sabes
callando lo que te pasa

Tal vez en este momento
de calma y agonía
mezcladas en este cuento
entiendes lo que sentía

Por esos días de antaño
rayando el disco del abue
por esas noches al año
cuando te metías un baño

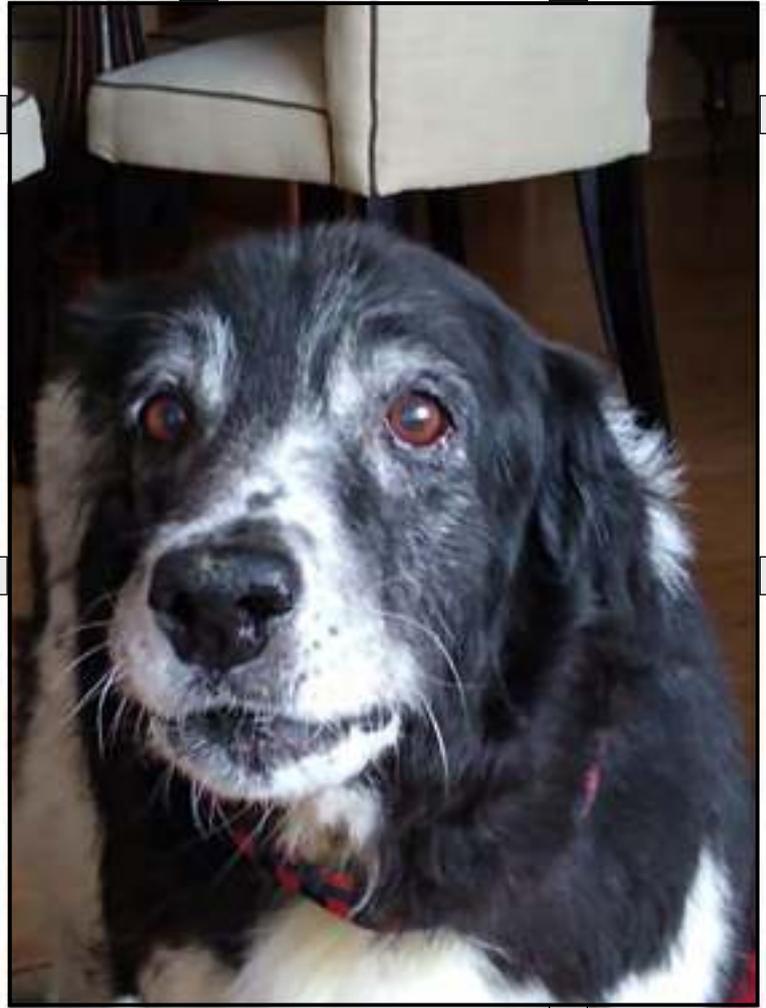
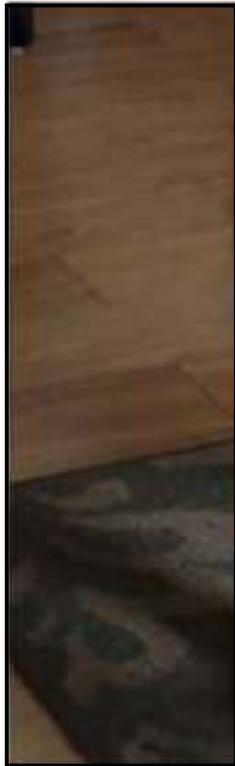


Somos lo que no quisimos
quieren lo que ahora somos
nadie sabrá lo que vimos
nadie sabrá lo que hablamos

Algunos serán olvidados
varios ni se darán cuenta
es como tirar los dados
corriendo la última vuelta

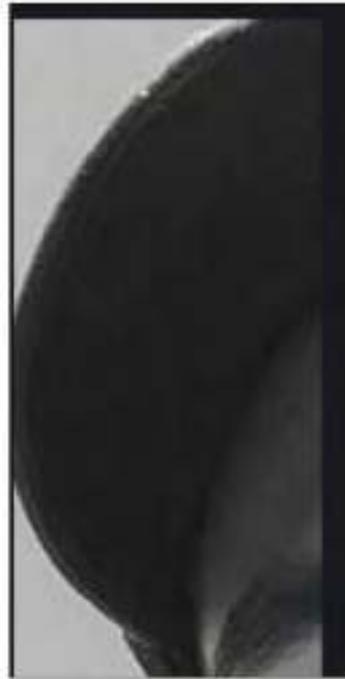
Ven y salgamos juntos
por la ventana del cuarto
o quédate para que hagamos
pinturas de lo abstracto

Puede que no te equivoques
cuando me juzgas a solas
restando lo que no vives
sumando lo que valoras



VIDA

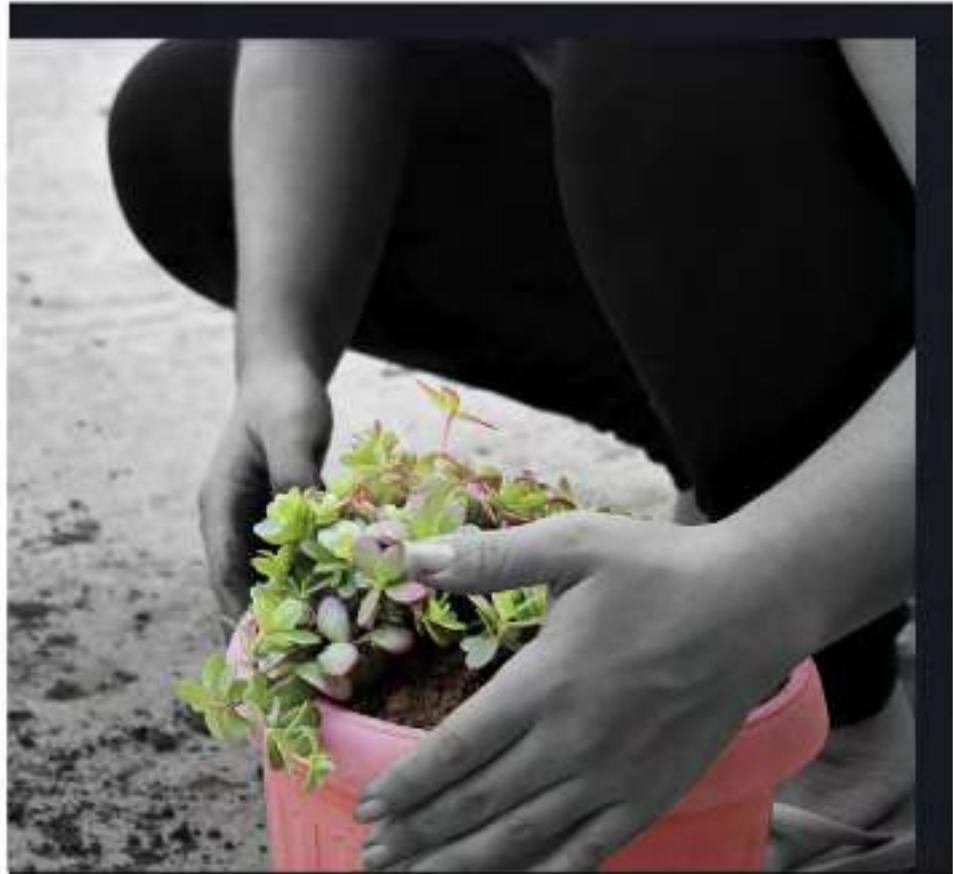
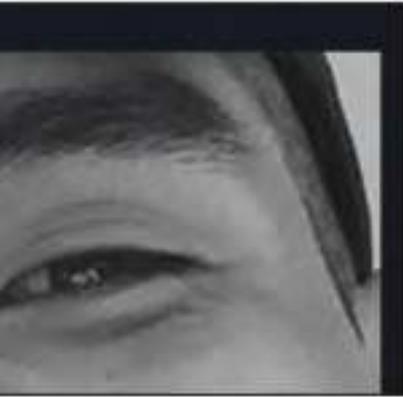
La cuarentena significó un cambio de hábitos. Sin embargo, estos nuevos caminos no han sido necesariamente los mismos para todas y todos. El cambio de panorama de las calles alienta a quedarse en casa y no salir continuamente para abastecerse, y así, no exponerse mucho al virus.



Desde mi perspectiva, el no salir continuamente se me quedó en la cabeza como un recordatorio continuo y me hizo pensar en formas para evitar salir más de lo necesario, y evitar el contagio. Es así que empecé como proyecto personal, hacer bases para sembrar plantas en mi casa con materiales reciclados.



LO QUE SEMBRÉ EN CUARENTENA



Es así que empecé como proyecto personal, hacer bases para sembrar plantas en mi casa con materiales reciclados.

Ahora mi modo de habitar mi casa en cuarentena, supone regar, reciclar residuos para compost, clasificar verduras y evaluar el crecimiento de las plantas como parte de nuestro día a día. Las crisis, sin duda, nos hace repensar nuestros estilos de vida, pues en mi caso me hizo observar más mi entorno inmediato que la calle.



Muchas cosas en adelante van a cambi



C

OM

ÚN





T
I
E
M
P
O

Hacer lo que la vida diaria y acelerada no te deja

P
A
U
S
A



Detenerte a ver los detalles que dejas pasar

ACUMULACIÓN

Largas colas desde muy temprano para comprar



LIMA



CUSCO



EMPEZAR



Poco a poco la ciudad empieza a reactivarse



LA ROMANTIZACIÓN DE LA CUARENTENA ES UN PRIVILEGIO DE CLASE

De forma personal, he sentido que en esta cuarentena vivía en una burbuja. Muchas de las cosas que se veían en televisión parecían ser ajenas a mi entorno. Sin duda la convivencia se complicó, ya que vivir en un departamento con 50 familias vecinas requería coordinación y cooperación entre todas y todos.

Sin embargo, soy consciente que esta realidad que vivo no es la misma para todos. Muchos compañeros, amigos y familiares han sufrido pérdidas y claramente muchas personas se han visto afectadas por esta situación.

Considero que esta realidad, de encerrarse en casa, no es la misma para todos y la empatía es lo último que puede faltar. Hace una semana decidí viajar a Cusco, mi ciudad natal, donde pude ver como cada provincia estaba enfrentando esta situación y como tantas personas estaban varadas en sus fronteras intentando volver a sus casas, y como el miedo estaba presente en cada rincón del Perú.

Sin duda las lógicas de habitar el espacio van a tener que amoldarse a esta crisis y, lo más importante de esta situación, es aprender que el accionar de uno puede repercutir en muchos. Cada decisión que uno toma y que aparentemente son decisiones personales pueden afectar en gran medida la vida de otros.

Marcela Villena Tagle



H
A
B
I
T
A
R

E
N

C
U
A
R
E
N
T
E
N
A





La llegada de la cuarentena y esta nueva forma de vivir que surgió en base a ella cambió por completo mi ritmo de vida. Sin embargo, traté de verle el lado bueno a estar más tiempo en casa y así poder compartir con los míos.

J A R D Í N

En esta nueva normalidad, decidí empezar a hacer nuevas cosas. Entre ellas está el crear un huerto de cultivo junto a mi abuelo, en el balcón de la casa. Esta experiencia me hizo aprender ciertas cosas con respecto a la jardinería.





F
A
M
I
L
I
A



Pude presenciar como mi familia la cosecha del árbol de mandarinas, que tenemos en nuestro patio. Realizar esta clase de acciones con mi familia me hace valorar más los momentos que paso junto a ellos.

F
E
L
I
C
I
D
A
D

Así como empecé a pasar más tiempo con mi familia, empecé a compartir más con mis mascotas, dos perritas. Cabe decir que ellas son las más felices con el hecho de que estemos todos en casa todo el día, pues se ganan con los mimos a cada hora.

E
S
T
U
D
I
O



En el contexto de la pandemia, tuve que adaptarme a lo que son las clases virtuales y tener que crear un nuevo espacio de estudio, distinto al que acostumbraba.



A veces me tiene agotada estar todo el día frente a la computadora, por lo que mi única forma de recordar como es afuera es salir a mi balcón y tomar fotos al cielo. Me calma ver la variación de tonos durante el día.

C I E L O S

Esta nueva forma de adaptarme me ha hecho pensar desde otra perspectiva como estoy tomando las riendas de mi vida. Apremiar los momentos que comparto con personas que quiero y me quieren. Aprender a valorarme más como persona y los esfuerzos que hago cada día por superarme.



Habitar en cuarentena
2020

